
„Rainer Appell verkörpert beeindruckend den Opportunisten Martin ... Axel Pape spielt die herzerreißende Trauer und die kalte Wut einfach fabelhaft ...

In pausenlosen spannungsreichen 80 Minuten präsentiert sich ein ungeheures Stück Zeitgeschichte, das die Sicht auf gegenwärtige Verwerfungen eindringlich schärft. Man sollte die Aufführung auf keinen Fall verpassen.“

Premierenkritik_BONNER GENERAL-ANZEIGER

*

„Ich habe nie auf weniger Seiten ein größeres Drama gelesen. Diese Geschichte ist meisterhaft, sie ist mit unübertrefflicher Spannung gebaut, ... kein Wort zuviel, keines fehlt ... Nie wurde das zersetzende Gift des Nationalsozialismus eindringlicher beschrieben.“

ELKE HEIDENREICH_Literaturkritikerin und Schriftstellerin, im Vorwort zu ADDRESS UNKNOWN
