

Theaterfassung von JOHN VON DÜFFEL nach den Drehbüchern von STEFAN ROGALL zur gleichnamigen ZDF neo TV-Serie

Die Schneiders und die Pielkes leben in guter Nachbarschaft, Zaun an Zaun. Man hilft sich gegenseitig, grillt gemeinsam und sieht über unterschiedliche Auffassungen in politischen Fragen geflissentlich hinweg. Die beiden Söhne sind beste Freunde und Klassenkameraden in der Schule. Dann kommt die Bundestagswahl, bei der eine „blaue Partei“ mit deutlich rechtsnationalen Tönen nicht nur gut abschneidet, sondern tatsächlich die Mehrheit erreicht. „Endlich kriegen die oben mal einen Tritt in den elitären Arsch“ denken sich die einen und legen gleich noch ein paar Brocken mehr auf den deutschen Gemüts-Grill, während die anderen, die selbstempfundene Gutmensch-Demokraten, sich schreckensbleich die Frage stellen: „Wie konnte so etwas passieren“?

Auf den Mikrokosmos dieser zwei benachbarten Familien heruntergebrochen, beschreibt DEUTSCHER den Riss, den diese angenommene politische Zäsur durch unsere Gesellschaft gehen lässt. John von Duffels Bühnenadaption der Drehbücher von Stefan Rogall für die gleichnamige vierteilige ZDF neo-Serie wertet nicht und klagt nicht an. Sie beobachtet. DEUTSCHER für die Bühne ist eine fiktionale gesellschaftliche Versuchsanordnung, die zunehmend Gefahr läuft, im Herbst 2025 von der Realität eingeholt zu werden. Ein Stück, das eigentlich schon längst auf unseren Bühnen gespielt werden müsste!

*Die Idee, DEUTSCHER für die Bühne zu adaptieren, entstand bereits im Sommer 2023. Mit John von Duffel - langjähriger Dramaturg am Deutschen Theater Berlin und designerter Intendant des Bamberger E.T.A Hoffmann Theaters - konnte ein hochversierter Bearbeitungs-Autor für das Projekt gefunden werden. Die Rasanz, mit der Aktualität und Dringlichkeit dieses Stoffes seit seiner Entstehung als 4-teilige TV-Miniserie im Jahr 2020 zunehmen, ist beängstigend. Wir von der theaterlust verstehen diese Produktion, die in Kooperation mit dem **Apollo Theater Siegen** unter der Intendanz von Markus Steinwender entsteht, nicht einfach nur als ein weiteres Stück, sondern als Demokratie-Projekt.*

Um die Möglichkeit zu schaffen, noch vor der nächsten (ordentlichen) Bundestagswahl im Herbst 2025 Aufführungen an unterschiedlichen Orten realisieren zu können, wird die Premiere im Rahmen dieser Kooperation am 23. Mai 2025 in Siegen stattfinden. Für die vor der Premiere ebenfalls in Siegen stattfindende Endprobenphase, planen wir Probenbesuche, Workshops und Publikumsgespräche. Dies sei hier explizit erwähnt, um Ideen- und Denkanstöße für die Einbettung von weiteren Aufführungen zu geben.

Unser Angebot:

DEUTSCHER

Theaterfassung von JOHN VON DÜFFEL nach den Drehbüchern von STEFAN ROGALL zur gleichnamigen ZDF neo TV-Serie

Uraufführung: 23. Mai 2025 im Apollo Theater Siegen

26. Mai - 30. Juni 2025 und

18. September - 19. November 2025

NEUPRODUKTION mit

Andreas Joachim Hertel

Anja Klawun

Edith Konrath

Johannes Schön

u.a.

(insg. 7 SchauspielerInnen)

Regie: Thomas Luft

Honorar

9.260 EUR*

+ 10 % Tantieme, AVA, PTA, Gema

Auf Wunsch mit Stückeinführung.

*inkl. Reise- und Übernachtungskosten u. MwSt.

*Honorar für Inseln und CH wg. zusätzlicher Kosten ggf. abweichend

*Klimarabatt bis zu 5 % bei Buchung von Anschlussterminen < 100 km Entfernung

Aufführungsrechte

Drei Masken Verlag, München

